O plágio é quase sempre de parte(s) de obra alheia, e não de sua íntegra, visto que a prova judicial de obra completamente igual a uma consiste em tarefa que, muitas vezes, não exige maiores esforços. O plágio grosseiro e total é hipótese não muito comum, pelo simples fato de ser facilmente identificado e ilícito. (MORAES, 2006, p. 95).

Ana Mélia é estudante do Curso Técnico em Desenvolvimento de Sistemas e está escrevendo o seu TCC (Trabalho de Conclusão de Curso) em Sistemas Embarcados. O software que ela desenvolveu, utilizando o Arduíno, para embasar a teoria do trabalho ficou muito bom, mas como Ana Mélia não está com muito tempo para escrever a teoria, ela copiou na íntegra a Introdução de um artigo e a fundamentação teórica de um TCC de um aluno da Etec de Poá.

Além disso, a estudante escreveu a conclusão do seu trabalho a partir das ideias da dissertação de mestrado do Prof. Lucas, da mesma unidade escolar.

Tendo essas informações como referência e o material apresentado nessa agenda, analise e responda as seguintes questões:

1. Argumente sobre as sanções da Lei a que Ana Mélia está sujeita.
2. As ideias podem ser plagiadas? Justifique.
3. Quais os tipos de plágio praticados por Ana Mélia?

Ana Mélia esta sujeita LEI Nº 9.610, DE 19 DE FEVEREIRO DE 1998 que disciplina sobre direitos autorais, e esta sujeita ao código penal no art Artigo 184. Violar direitos de autor e os que lhe são conexos: Pena - detenção de 3 (três) meses a 1 (um) ano, ou multa.

As idéias não pedem ser plagiadas, se for utilizadas ideias de outro autor deve ser feita a citação ao autor.

Amelia cometeu plagio parcial ao copiar a introdução do aluno da Etec de Poa e Plagio Conceitual ao copiar as Ideias da dissertação de mestrado do Professor Lucas